

Novembre 2007, le 22, journée de ciel gris... Un coup de fil m'annonce qu'une "fleur" s'envole et que la vie d'une famille est anéantie pour toujours...

Un an après pour saluer la mémoire de Paul et mobiliser les gens autour de la lutte contre le cancer, l'OIS voit le jour et atténue momentanément le gris... lors d'une soirée... 75 musiciens, une église pleine à craquer, une mobilisation de dons sans précédent pour l'Institut Gustave Roussy.

Forts de cette expérience, nous avons encore intensifié nos efforts et notre engagement à plusieurs niveaux : pour les enfants de Kaboul, pour la sensibilisation au handicap des collégiens d'Evry et des étudiants des universités parisiennes, pour Jennifer (enfant lourdement handicapée), pour l'insertion professionnelle de personnes différemment valides, pour une société inclusive... et tant d'autres causes nobles.

Avec l'édition de ce CD nous vous invitons, vous, auditeurs mélomanes, fidèles, institutions, personnalités décisionnaires "vives et bien pensantes" de l'Éducation et de la Culture, à vous interroger sur la façon de faire naître d'une idée d'engagement solidaire et philanthropique, un projet de vision pour tous, un bouquet de valeurs, un exemple de pratique amateur encadrée par des professionnels, de la mixité de gens valides et différemment valides, de la richesse intergénérationnelle et de la diversification stylistique adaptable à toute épreuve.

C'est le pari que nous avons fait... notre investissement aura été et restera total. Osons cette métaphore musicale : pari gagné ou pas, en majeur ou en mineur, avec des soutiens, de la réflexion et de l'engagement collectif, ou uniquement avec des bémols... l'avenir nous le dira... ”

Georges Nikolaidis

Directeur artistique du Collectif d'artistes GRADISCA



Gradisca
Le Collectif d'artistes
Gradisca présente



*L'orchestre insolite
et solidaire*



Musiques à fredonner pour 4 ans d'engagement solidaire

Direction et arrangements : Eric Groussard

Contacts Tél. : 06 88 89 92 99 - E-mail : contact@gradisca.fr - www.gradisca.fr

GRADISCA est un collectif pluridisciplinaire d'artistes liés par un engagement artistique et solidaire. GRADISCA conçoit la culture comme le meilleur moyen d'éducation, de solidarité et d'humanisme. Le Collectif défend une déontologie professionnelle qui favorise la non-discrimination, la « Culture pour tous » et la « Culture accessible par tous » en faisant jouer ensemble des professionnels et des amateurs, « valides » et « différemment valides ». Un tiers de ses actions est dédié aux enfants malades, personnes âgées, handicapées et patients en psychiatrie.

GRADISCA entend intervenir auprès de tous les publics (milieu scolaire, hospitalier, institutions d'accueil de personnes handicapées et de personnes âgées, comités d'entreprises, universités, etc.). GRADISCA propose une grande diversité d'artistes et de disciplines (danse, musique, écriture, arts plastiques...), de styles et répertoires (art baroque, contemporain, traditionnel...) pour faire vivre la culture et faire vivre les cultures.



L'Orchestre Insolite et Solidaire, qu'est-ce que c'est ?

C'est en 2008, à l'initiative des équipes du Collectif d'artistes GRADISCA, que l'Orchestre Insolite et Solidaire (OIS) voit le jour pour soutenir la lutte contre le cancer pour rendre hommage à Paul, petit garçon de 4 ans, décédé quelques mois auparavant.

L'orchestre regroupe aujourd'hui une cinquantaine de musiciens et se produit tout au long de l'année lors de concerts, notamment dans des centres hospitaliers, médico-sociaux, ou à l'occasion de journées de sensibilisation au handicap.

- un projet intergénérationnel,
- un projet inter-conservatoires.

Une structure orchestrale inédite !

Un puzzle de valeurs !

- Un orchestre engagé dans l'accessibilité à la pratique artistique par tous,
- une diversification stylistique adaptable à toute épreuve,
- la mixité de personnes valides et différemment valides, essence même de l'OIS,
- une pratique amateur encadrée par des professionnels,

