

# CÉLÈBRES ET HANDICAPÉS

## L'ENJEU

De nombreuses personnes, de tout âge, de tout handicap, âgées en perte d'autonomie, malades, incarcérées, en précarité, sont maintenues à l'écart de la vie culturelle.

Elles sont victimes d'idées reçues s'agissant des aptitudes requises pour l'accès à l'enseignement et aux pratiques artistiques et culturelles, l'insertion et le maintien dans les métiers des arts et de la culture.



## L'EXPO

Elle présente dix personnalités devenues, par-delà leur handicap, de grandes figures dans l'histoire des arts et de la culture.

- ① **Stephen Hawking**, atteint de sclérose en plaques, physicien, écrivain.
- ② **Alicia Alonso**, aveugle, ballerine, directrice du Ballet national de Cuba.
- ③ **David Toole**, né sans jambes, « le danseur aux poignets d'or ».
- ④ **Ludwig van Beethoven**, sourd, compositeur.
- ⑤ **Michel Petruccianni**, atteint de la maladie des os de verre, pianiste, compositeur.
- ⑥ **Stevie Wonder**, aveugle, chanteur, auteur-compositeur.
- ⑦ **Emmanuelle Laborit**, sourde, comédienne, directrice artistique d'IVT.
- ⑧ **Pascal Duquenne**, handicapé mental, comédien.
- ⑨ **Frida Kahlo**, handicapée motrice, peintre.
- ⑩ **Vincent van Gogh**, handicapé psychique, peintre.



## POURQUOI ?

Rappeler le parcours de ces personnalités a **une valeur pédagogique** car toutes ont su montrer la capacité de personnes handicapées à être professionnel, à laisser la trace de leurs talents, de leur génie, dans l'histoire de la science et des arts (musique, danse, théâtre, arts plastiques ...).

**Leurs exemples ouvrent les chemins des possibles.**

**AGIR POUR L'ÉGALITÉ DES CHANCES,  
 LA PROMOTION ET LA DÉFENSE  
 DES DROITS CULTURELS.**

Cette exposition « Célèbres et Handicapés » est constituée de 10 panneaux (disponible sur toile souple avec œillets, format 120 x 160 cm, et en version électronique). **Faites-la connaître !**

**Donner aux personnes handicapées la possibilité de développer et de réaliser leur potentiel créatif, artistique et intellectuel, non seulement dans leur propre intérêt, mais aussi pour l'enrichissement de la société** (art.30, Convention ONU, 2006)

[info@culturecitoyennete.com](mailto:info@culturecitoyennete.com) • [www.culturecitoyennete.com](http://www.culturecitoyennete.com)

Campagne initiée et animée par Cemaforre avec le soutien de ses partenaires